

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Череповецкий государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО
приказом ректора
№ 05-02-07 от 27.01.2017

Система менеджмента качества
ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ,
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ТВОРЧЕСКОЙ И (ИЛИ)
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРИ ПРИЕМЕ НА ОБУЧЕНИЕ ПО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

наименование документа

1 ЯВКА ПОСТУПАЮЩИХ НА ИСПЫТАНИЯ

1.1 Поступающий обязан прибыть на вступительное испытание, дополнительное вступительное испытание творческой и (или) профессиональной направленности (далее – вступительное испытание, экзамен) в строго указанные в расписании дату и время.

1.2 Поступающие, не явившиеся на вступительное испытание без уважительной причины, к прохождению одноименного пропущенного и последующих испытаний, а также к участию в конкурсе не допускаются.

1.3 Лица, не прошедшие вступительное испытание по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к сдаче вступительного испытания в другой группе или в резервный день в соответствии с утвержденным расписанием. По окончании указанного срока соответствующие вступительные испытания не проводятся и претензии не принимаются.

1.4 Лица, забравшие документы после завершения приёма документов или получившие на вступительных испытаниях результат ниже установленного минимального количества баллов, подтверждающего успешное прохождение вступительных испытаний, выбывают из конкурса.

2 ОБЩИЕ ПРАВИЛА И НОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ИСПЫТАНИЙ

2.1 На вступительных испытаниях должна быть обеспечена спокойная и доброжелательная обстановка, предоставлена возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

2.2 Результаты вступительных испытаний при приёме на обучение по программам бакалавриата, по программам специалитета и по программам магистратуры оцениваются по 100-балльной шкале, при приёме на обучение по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – по 5-балльной.

2.3 Во время проведения вступительных испытаний поступающим и уполномоченным должностным лицам (далее – организаторам, ответственным организаторам), привлекаемым к их проведению, запрещается иметь при себе и использовать средства связи и электронно-вычислительной техники.

2.4 Подготовка к проведению письменного вступительного испытания включает в себя:

- формирование банка заданий по предметам и формам испытаний, которое осуществляют председатели экзаменационных комиссий по указанию председателя приёмной комиссии, который определяет и контролирует сроки, порядок и условия работы председателей экзаменационных комиссий;

- составление и тиражирование вариантов экзаменационных заданий, которое осуществляется председателями экзаменационных комиссий из заданий банка по указанию председателя приёмной комиссии, который также определяет и контролирует количество вариантов заданий; условия хранения составленных вариантов заданий; сроки, состав исполнителей, порядок и условия тиражирования вариантов заданий;

- компоновку пакетов вариантов заданий по количеству посадочных мест для аудиторий, где проводится вступительное испытание, производит председатель экзаменационной комиссии не ранее, чем за сутки до испытания. Скомпонованные пакеты заклеиваются, опечатываются печатью приёмной комиссии и хранятся как документы строгой отчетности;

- распределение поступающих по аудиториям производит лично ответственный секретарь либо его заместитель. Группы формируются из числа допущенных к испытанию поступающих в алфавитном порядке либо в порядке возрастания регистрационных номеров в форме посадочных листов. В каждом посадочном листе указываются номер экзаменационного листа, фамилия, имя, отчество поступающего, номер аудитории;

- распределение ответственным секретарем приёмной комиссии организаторов по аудиториям непосредственно перед проведением испытания. Выдачу ответственным организаторам пакетов вариантов заданий и инструктаж проводит не ранее чем за 45 минут до начала испытания ответственный секретарь приёмной комиссии. При выдаче пакетов заданий обращается внимание на их целостность;

- подготовку аудиторий к проведению испытаний, которое производит технический секретариат приёмной комиссии. Подготовка заключается в проверке отсутствия на посадочных местах посторонних предметов, литературы, шпаргалок и т.п.

2.5 При проведении вступительных испытаний работниками службы охраны и представителями технического секретариата контролируется допуск в корпус (на территорию проведения испытаний) и в аудитории.

Допуск в корпус (на территорию проведения испытаний) и в аудитории разрешён ответственным организаторам и организаторам, проводящим испытания; председателю и заместителю председателя приёмной комиссии; ответственному секретарю и заместителям ответственного секретаря приёмной комиссии; председателю соответствующей экзаменационной комиссии, поступающим в соответствии с посадочным листом;

Категорически запрещается нахождение в корпусе (на территории проведения испытаний) посторонних лиц, не задействованных в проведении испытаний.

2.6 Порядок допуска поступающих на вступительные испытания:

- допуск экзаменуемых в корпус (на территорию проведения испытаний) осуществляется при предъявлении экзаменационного листа и паспорта (документа, удостоверяющего личность);

- при опоздании к началу письменного вступительного испытания менее чем на час поступающий может быть допущен к испытанию, причём время на выполнение задания ему не увеличивается, о чём он предупреждается заранее.

На титульном листе работы опоздавшего поступающего ответственным организатором делается отметка о времени начала испытания: *«Время начала испытания ___ час. ___ мин.»* " " " 20 г. _____ Ф.И.О. организатора», после чего поступающий пишет: *«С сокращением времени проведения испытания в связи с опозданием на ___ минут согласен. _____ Ф.И.О., " " " 20 г.»*.

2.7 Правила работы с экзаменационными бланками:

- поступающему для выполнения заданий выдаются экзаменационные бланки, имеющие печать приёмной комиссии. Экзаменационные бланки состоят из титульного листа,

на который поступающий заносит основные сведения о себе, а также вкладышей, предназначенных для выполнения заданий экзаменационного билета;

- поступающий заполняет титульный лист экзаменационного бланка, после чего до окончания испытания выполняет задания, делает записи, выкладки и т.п. только на выданных бланках вкладышей. Допускается выполнение отдельных заданий на бланке экзаменационного билета, если это предусмотрено при формулировке заданий. Задания или части заданий, выполненные (задачи, решения которых приведены и т.п.) на титульном листе или на обороте титульного листа, экзаменаторами не рассматриваются и претензии по этим заданиям не принимаются;

- для заполнения титульного листа и записей на вкладышах письменных вступительных испытаний и тестов поступающие могут использовать только синие, фиолетовые, черные пасты (чернила), одинаковые во всей работе, запрещается использовать карандаш. При необходимости смены цвета пасты (чернил) при выполнении письменной работы поступающий сообщает об этом ответственному организатору. На титульном листе такой работы ответственным организатором делается соответствующая отметка с указанием причины смены цвета пасты (чернил);

- на вкладышах письменных работ поступающим запрещается ставить подписи и делать какие-либо пометки, раскрывающие авторство работы. «Помеченные» работы при проведении письменных вступительных испытаний проверяются лично председателем экзаменационной комиссии либо его заместителем.

2.8 Правила проведения письменных вступительных испытаний:

- все вступительные испытания проводятся в предварительно подготовленных аудиториях;

- при входе поступающих в аудиторию (на территорию проведения вступительного испытания) каждому из них после предъявления паспорта и экзаменационного листа организатором указывается место посадки. Поступающий, получив указание о месте посадки, обязан проследовать в аудиторию и занять указанное место;

- ответственный организатор после занятия поступающими мест в аудиториях выдает поступающим бланки письменных работ; проводит инструктаж поступающих по правилам заполнения бланков, поведения на вступительном испытании, выполнения работы и оформления её результатов; демонстрирует наличие печатей и целостность пакета с вариантами заданий, выданного ему ответственным секретарем; вскрывает пакет, выдает задания поступающим; номер варианта задания пишется на титульном листе работы;

- во время проведения вступительного испытания организаторы в аудитории осуществляют сбор экзаменационных листов, в которые будет проставлена оценка за письменную работу. При сборе экзаменационных листов проверяется паспорт или заменяющий его документ. При обнаружении нарушений на титульном листе делается соответствующая отметка. Организатор, проводящий сбор экзаменационных листов, фиксирует количество поступающих, явившихся на испытание в посадочном листе;

- после завершения выполнения задания на титульном листе выполненной письменной экзаменационной работы поступающий ставит личную подпись и в обязательном порядке лично сдает работу ответственному организатору. Ответственный организатор в присутствии поступающего проверяет в сдаваемой работе: наличие всех выданных поступающему заданий, наличие всех выданных поступающему экзаменационных бланков; наличие и правильность всех необходимых записей на титульном листе;

- работы и экзаменационные листы передаются ответственному секретарю приёмной комиссии либо его заместителю, который сверяет количество работ с количеством

поступающих, участвовавших во вступительном испытании в аудитории; при различии составляется акт с указанием причин различия;

- работы шифруются в шифровальной группе, состав исполнителей, порядок и режим работы которой определяется и контролируется ответственным секретарем приёмной комиссии. Шифр проставляется на титульном листе, экзаменационном задании (билете) и вкладышах;

- работа поступающего разделяется на две части, одна из которых содержит сведения о поступающем, наименование предмета, по которому проводились испытания, номер варианта задания и шифр, а другая - шифр и обезличенную работу. Часть работы, содержащая сведения о поступающем, хранится в сейфе у ответственного секретаря приёмной комиссии. Часть, содержащая шифр и обезличенную работу, проверяется членами экзаменационной комиссии;

- по результатам проверки составляются протоколы экзаменационной комиссии, содержащие шифр работы, оценку и подписи экзаменаторов. Технические секретари под руководством ответственного секретаря либо его заместителей производят соединение частей работы поступающего, после чего в протоколы экзаменационной комиссии вносятся фамилии и инициалы поступающих;

- оценки за выполненные работы выставляются в экзаменационные листы поступающих и удостоверяются подписями членов экзаменационной комиссии;

- протоколы экзаменационной комиссии и экзаменационные листы поступающих передаются экзаменационной комиссией техническим секретарям соответствующих институтов, факультета, которые сверяют окончательно оценки, проставленные в экзаменационных листах и в протоколах экзаменационной комиссии.

2.9 Правила проверки письменных работ:

- проверка работ производится только членами экзаменационной комиссии;
- обезличивание работы при проверке производится путем отделения вкладыша и экзаменационного задания (билета) от титульного листа;

- пометки, указывающие на ошибки, расчёт баллов, оценки, подписи проставляются в работе только красными чернилами или красной пастой;

- результаты проверки каждой письменной работы под соответствующим шифром заносятся экзаменатором, в протокол экзаменационной комиссии (экзаменационную ведомость);

- протоколы экзаменационной комиссии (экзаменационные ведомости) передаются техническим секретарям соответствующих институтов, факультета, где оценки вводятся в базу данных приёмной комиссии, после чего выводятся на печать ведомости результатов письменного экзамена.

2.10 Правила поведения поступающего во время проведения вступительного испытания:

- во время проведения вступительного испытания экзаменуемые должны занимать только место, указанное организатором в аудитории; соблюдать тишину; работать самостоятельно; не использовать какие-либо справочные материалы (учебники, учебные пособия, справочники, любого вида записи, электронные средства запоминания и хранения информации, и т.п.); не разговаривать с другими экзаменуемыми; использовать для записей (выполнения работ) только бланки установленного образца, имеющие печать приёмной комиссии ЧГУ; не покидать пределов корпуса, в котором проводится вступительное испытание до окончания выполнения задания;

- при возникновении вопросов, связанных с проведением испытания, поступающий поднятием руки обращается к ответственному организатору и при его подходе задает вопрос, не отвлекая внимания других поступающих;

- поступающему может быть разрешен выход из аудитории, где проводится испытание, но не более чем на 5-7 минут и только в указанные организатором помещения. Работа на период отсутствия поступающего в аудитории должна быть сдана ответственному организатору. Ответственный организатор отмечает на титульном листе поступающего и в посадочном листе в графе «выход из аудитории» время выхода из аудитории и время возврата в аудиторию;

- правила поведения поступающих доводятся до их сведения при проведении инструктажа ответственным организатором перед началом испытания;

- при несоблюдении порядка проведения вступительных испытаний организаторы, проводящие вступительное испытание, вправе удалить поступающего с места проведения вступительного испытания с составлением акта об удалении. В случае удаления поступающего со вступительного испытания университет возвращает поступающему принятые документы.

2.11 Поступающие, получившие на вступительных испытаниях балл ниже установленного ЧГУ в текущем году минимального количества баллов, подтверждающего успешное прохождение вступительного испытания, к дальнейшим испытаниям и к участию в конкурсе не допускаются, если иное не оговорено особенностями проведения соответствующего испытания.

2.12 Повторное участие в соответствующем вступительном испытании не разрешается. Поступающие, не согласные с результатами вступительного испытания, имеют право на апелляцию, если иное не оговаривается особенностями проведения соответствующего вступительного испытания.

2.13 Правила и нормы проведения вступительных испытаний при приёме на обучение по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре определены в программах соответствующих вступительных испытаний.

2.14 Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по индивидуальному запросу вступительные испытания проводятся с учетом особенностей нозологической группы в соответствии с главой VIII Правил приема.

3 ПРАВИЛА И НОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

3.1 Собеседование проводится для лиц, определенных Правилам приёма, в сроки не ранее начала приёма документов по утверждённому председателем приёмной комиссии расписанию. Допускается проведение собеседований в несколько этапов по мере формирования экзаменационных групп.

3.2 Собеседование у каждого поступающего принимается двумя экзаменаторами. В случае необходимости при подготовке к собеседованию экзаменуемый ведёт записи на выданном ему бланке с печатью приёмной комиссии.

3.3 На поступающего, проходящего собеседование, приёмная комиссия оформляет протокол индивидуального собеседования.

В ходе собеседования поступающему задается не менее двух вопросов (заданий) из различных разделов утвержденной программы вступительного испытания.

В протоколе фиксируются вопросы к поступающему и краткий комментарий экзаменаторов (аннотация) ответов на них, где отмечается правильность и полнота ответов.

3.4 Ответы поступающих оцениваются по 100-бальной шкале.

При оценке ответов поступающего используется следующая шкала (если иное не предусмотрено программой собеседования):

- полный правильный уверенный ответ, знание основных понятий, умение их анализировать – 41 - 50 баллов;
- ответ с незначительной неточностью или недостаточно полный – 31 - 40 баллов;
- ответ не полный или содержащий принципиальную ошибку – 21 – 30 баллов;
- неверный ответ, содержащий здравую идею или демонстрирующий понимание сути задания – 1 - 20 баллов;
- отсутствие ответа или принципиально неверный ответ – 0 баллов.

3.5 Оценка по результатам собеседования выставляется в протокол индивидуального собеседования, в экзаменационный лист поступающего и в экзаменационную ведомость.

3.6 Факт ознакомления поступающего, прошедшего собеседование, с оформленным протоколом подтверждается его подписью. В дальнейшем протокол индивидуального собеседования подшивается в личное дело поступающего.

4 ПРАВИЛА И НОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРЕДМЕТАМ

4.1 Правила и нормы проведения вступительного испытания по русскому языку

Вступительное испытание соответствует содержанию и уровню сложности ЕГЭ по русскому языку текущего года.

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 25 заданий. Часть 1 содержит 24 задания, часть 2 содержит одно задание.

Ответами к заданиям 1-24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Задание 25 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту.

На выполнение работы отводится 3 часа 30 минут.

При оценке работы дается:

- 2 балла за каждый правильный ответ с 1 по 19 вопрос – максимум 38 баллов.
- 5 баллов за каждый правильный ответ с 20 по 24 вопрос – максимум 25 баллов.
- максимум 37 баллов за сочинение, соответствующее требованиям ЕГЭ.

Правильно выполненным считается задание, если в таблице ответов в нужной графе указан соответствующий правильный ответ.

Рейтинг подсчитывается путем сложения баллов. Максимальный рейтинг составляет 100 баллов.

4.2 Правила и нормы проведения вступительного испытания по математике

Вступительное испытание соответствует содержанию и уровню сложности ЕГЭ по математике.

Экзаменационная работа состоит из двух частей и содержит 19 заданий.

Часть 1 состоит из 8 заданий базового уровня сложности. Часть 2 содержит 11 заданий повышенного и высокого уровней сложности. Задания 1–12 с кратким ответом в виде целого числа или конечной десятичной дроби; задания 13–19 с развёрнутым ответом.

На выполнение работы отводится 235 минут.

Правильное решение каждого из заданий 1 – 8 оценивается максимально в 4 балла.

Правильное решение каждого из заданий 9 – 12 оценивается максимально в 5 баллов.

Правильное решение каждого из заданий 13 – 16 оценивается максимально в 6 баллов.

Правильное решение каждого из заданий 17 – 19 оценивается максимально в 8 баллов. Рейтинг подсчитывается путем сложения баллов за правильные ответы.

Максимальный рейтинг составляет 100 баллов.

Выполнение заданий не предусматривает использование калькулятора.

Использование справочной литературы воспрещается.

4.3 Правила и нормы проведения вступительного испытания по обществознанию

Вступительное испытание соответствует содержанию и уровню сложности ЕГЭ по обществознанию. На выполнение работы отводится 235 минут.

Экзаменационная работа состоит из двух частей и содержит 34 задания.

Часть 1 состоит из 25 заданий. Задания 1 - 15 – требуют поиска одного правильного ответа из предложенных 4 альтернатив. Задания 16 - 20 – на обращения к социальным реалиям в блоках «Человек. Общество. Познание», «Духовная культура», «Экономика», «Социальные отношения», «Политика» и «Право» даны в виде заданий на множественный выбор. Задание 21 – на поиск определения, задание 22 – на поиск обобщающего понятия, задание 23 – на исключение из предложенного списка понятия, не соответствующего заданию, задание 24 – на установление соответствия, 25 – вставить пропущенные слова в тексте.

Часть 2 содержит 9 заданий: задания 26 - 29 связаны с анализом предложенного текста, 30 – на формулировку определения, 31-32 – на формулировку аргументов и примеров при анализе различных сторон общественной жизни, 33 – предполагает составление плана на указанную тему, 34 – эссе на одну выбранную тему из перечня предложенных.

При оценке работы каждое правильно выполненное задание 1-15 оценивается в 2 балла, задание 16-25 – в 4 балла. Максимальная сумма за - Часть 1 – 70 баллов.

Правильное выполнение каждого из заданий 26-33 – от 1 до 3 баллов в зависимости от полноты ответа, за задание 34 - максимальная оценка – 6 баллов. Максимальная сумма за Часть 2 – 30 баллов.

Рейтинг подсчитывается путем сложения баллов. Максимальный рейтинг составляет 100 баллов.

4.4 Правила и нормы проведения вступительного испытания по физике

Вступительное испытание соответствует содержанию и уровню сложности ЕГЭ по физике.

1. Структура работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей и включает в себя 31 задание, различающихся формой и уровнем сложности. Часть 1 содержит 23 задания с кратким ответом. Из них 13 заданий с записью ответа в виде числа, слова или двух чисел, 10 заданий на установление соответствия и множественный выбор, в которых ответы необходимо записать в виде последовательности цифр. Часть 2 содержит 8 заданий, объединенных общим видом деятельности – решение задач. Из них 3 задания с кратким ответом (24–26) и 5 заданий (27–31), для которых необходимо привести развернутый ответ.

2. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задания 1–4, 8–10, 13–15, 19, 20, 22 и 23 части 1 и задания 24–26 части 2 оцениваются 1 баллом.

Задания 5–7, 11, 12, 16–18 и 21 части 1 оцениваются 2 баллами, если верно указаны оба элемента ответа; 1 баллом, если допущена ошибка в указании одного из элементов ответа, и 0 баллов, если допущено две ошибки.

Задание с развернутым ответом оценивается с учетом правильности и полноты ответа. Максимальный первичный балл за задания с развернутым ответом – 3.

Рейтинг подсчитывается путем сложения первичных баллов (максимальный первичный балл – 50) с последующим переводом в 100-балльную шкалу на основе анализа результатов выполнения всех заданий экзаменационной работы.

3. Продолжительность работы, дополнительные материалы и оборудование

На выполнение работы отводится 235 минут. Примерное время на выполнение заданий различных частей работы составляет:

- для каждого задания с кратким ответом – 3-5 минут;
- для каждого задания с развернутым ответом – 15-25 минут.

При выполнении работы можно использовать непрограммируемый калькулятор с возможностью вычисления тригонометрических функций (\cos , \sin , tg) и линейку.

4.5 Правила и нормы проведения вступительного испытания по литературе

Вступительное испытание соответствует содержанию и уровню сложности ЕГЭ по литературе. В экзаменационной работе выделены **три части**.

В **части 1** дается отрывок из **эпического, лироэпического или драматического** произведения и предлагается ответить на вопросы. **7 вопросов** предполагают краткий ответ (слово, словосочетание, или последовательности цифр), **2 вопроса** - развёрнутый ответ в объёме **5–10** предложений.

В **части 2** к тексту **лирического произведения** даются **5 вопросов** для кратких ответов и **2 вопроса** для развернутых ответов в объеме 5–10 предложений.

Часть 3 работы требует от поступающего написания развернутого **сочинения** (около 200 слов) на одну выбранную им самостоятельно литературную тему из трех предложенных.

За каждый верный ответ при выполнении заданий с **кратким ответом** части 1 и 2 экзаменационной работы начисляется **2 балла**. Всего – **24 балла**

Развернутые ответы части 1 и 2 оцениваются каждый максимально в **9 баллов**. Всего – **36 баллов**.

Часть 3 (**сочинение**) оценивается по **пяти** критериям:

№ п/п	Критерий оценивания	Максимальная оценка
1	Глубина раскрытия темы сочинения и убедительность суждений	10 баллов
2	Уровень владения теоретико-литературными понятиями	6 баллов
3	Обоснованность привлечения текста произведения	8 баллов
4	Композиционная цельность и логичность изложения	8 баллов
5	Следование нормам речи	8 баллов

Максимальная оценка за выполнение задания **части 3 (сочинение)** – **40 баллов**. Задание части 3 считается невыполненным, если поступающий по первому критерию получает **0 баллов** (задание дальше не проверяется).

Выполнение заданий не предусматривает использование справочной литературы и текстов произведений.

Продолжительность вступительного испытания – **235 мин.** Рекомендуется 2 часа отвести на выполнение заданий части 1 и 2 (анализ фрагмента эпического (драматического, лироэпического) произведения и стихотворения); остальное время – на выполнение задания части 3.

4.6 Правила и нормы проведения вступительного испытания по истории

Вступительное испытание соответствует содержанию и уровню сложности ЕГЭ по истории.

Экзаменационная работа содержит 42 задания, разделенных на три части: 22 задания Части 1 на выявление базовых знаний по предмету с выбором одного правильного ответа из 4 предложенных; 14 заданий Части 2 повышенной степени сложности с кратким ответом; 6 заданий Части 3 высокой степени сложности с развернутым ответом.

Каждое правильно выполненное задание Части 1 оценивается в 1 балл; за каждый полный правильный ответ на вопросы Части 2 дается 3 балла; за каждый полный правильный ответ на вопросы Части 3 дается 6 баллов. Максимальное количество баллов 100.

На выполнение работы отводится 3 часа 30 минут (210 минут).

4.7 Правила и нормы проведения вступительного испытания по биологии

Вступительное испытание соответствует содержанию и уровню сложности ЕГЭ по биологии. Общая продолжительность испытания 210 минут. Каждый вариант работы включает 28 заданий и состоит из двух частей, различающихся по форме и уровню сложности.

Часть 1 включает 20 заданий:

- с множественным выбором с рисунком или без него;
- на установление соответствия с рисунком или без него;
- на установление последовательности систематических таксонов, биологических объектов, процессов, явлений;
- на решение биологических задач по цитологии и генетике;
- на дополнение недостающей информации в схеме;
- на дополнение недостающей информации в таблице;
- на анализ информации, представленной в графической или табличной форме.

Ответ на задания части 1 дается соответствующей записью в виде слова (словосочетания), числа или последовательности цифр, записанных без пробелов и разделительных символов.

Часть 2 содержит 8 заданий со свободным ответом. При выполнении этих заданий надо дать полный развернутый ответ.

Верное выполнение каждого задания Части 1 оцениваются от 0 до 3 баллов, в зависимости от полноты и правильности ответа. Максимальное количество баллов за выполнение Части 1 – 60 баллов.

Задания Части 2 оцениваются от 0 до 5 баллов в зависимости от количества элементов ответа, полноты и правильности ответа. Максимальное количество баллов за выполнение Части 2 – 40 баллов.

Максимальное количество баллов за всю работу 100 баллов.

4.8 Правила и нормы проведения вступительного испытания по английскому языку

Вступительное испытание соответствует содержанию и уровню сложности ЕГЭ по английскому языку, состоит из устной и письменной части.

Продолжительность испытания 195 минут (3 часа 15 мин). За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно максимально получить 100 баллов.

Часть 1. Лексико-грамматический тест включает 20 заданий по основным лексическим темам в рамках школьной программы и темам английской грамматики.

Данная часть предполагает выполнение трёх групп заданий.

- 1) 5 заданий, требующих образовать нужную грамматическую форму слова.
- 2) 5 заданий, требующих образовать однокоренное слово с учетом контекста.

Максимальный балл за каждую группу заданий – 5.

3) 10 заданий на выбор правильного варианта лексических единиц: предлогов, послелогов глаголов, существительных, прилагательных, глаголов, фразеологических оборотов и т.д. Максимальное количество баллов – 10.

Максимальное количество баллов за лексико-грамматический тест – 20.

Время выполнения теста - 40 минут.

Часть 2. Чтение. Поступающим предлагается прочитать аутентичный английский текст с целью извлечения информации, необходимой для ответа на вопросы и выполнения заданий (установление соответствия, выбор одного правильного ответа из предложенных).

Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий данной части - 20.

На выполнение заданий отводится 40 минут.

Часть 3. Письменная речь включает в себя следующие типы заданий:

- а) написание эссе на предложенную тему (объем текста - 200 слов);
- б) написание письма личного характера (объем текста 140 слов).

Время, отводимое на подготовку к данному этапу – 1 час (20 мин. на письмо и 40 мин. на эссе).

Максимальный балл за письменное задание – 20 баллов. Баллы снимаются за неполное раскрытие, отвлечение, избыточность темы, грамматические и лексические ошибки.

- а) написание эссе на предложенную тему (объем текста 200 слов) – 14 баллов;
- б) написание письма личного характера (объем текста 140 слов) – 6 баллов.

Часть 4. Устная речь включает в себя 4 задания.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 2 предлагается ознакомиться с рекламным объявлением и задать 5 вопросов на основе ключевых слов. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 3 предлагается выбрать одну из трёх фотографий и описать её на основе плана. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 4 ставится задача сравнить две фотографии на основе предложенного плана. Время на подготовку – 1,5 минуты.

Общее время ответа одного экзаменуемого (включая время на подготовку) – 25 минут.

Максимальный балл за задания – 20 баллов.

Часть 5. Аудирование содержит 9 заданий, из которых первое и второе – на установление соответствия и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из трёх предложенных. Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий – 20.

На выполнение заданий отводится 30 минут.

4.9 Правила и нормы проведения вступительного испытания по немецкому языку

Вступительное испытание соответствует содержанию и уровню сложности ЕГЭ по немецкому языку, состоит из устной и письменной части: Раздел 1. Аудирование; Раздел 2. Чтение; Раздел 3. Грамматика и лексика; Раздел 4. Письмо; Раздел 5. Говорение.

Продолжительность испытания 195 минут (3 часа 15 мин).

**Система оценивания выполнения отдельных заданий и
экзаменационной работы в целом**

Максимальное количество баллов по разделам экзамена:

Раздел 1. Аудирование – 20 баллов.

Раздел 2. Чтение – 20 баллов.

Раздел 3. Грамматика и лексика – 20 баллов.

Раздел 4. Письмо – 20 баллов (Письмо личного характера - 6 баллов; письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенной проблеме (эссе) «Ваше мнение» - 14 баллов).

Раздел 5. Говорение – 20 баллов (чтение текста вслух – 1 балл; условный диалог-расспрос – 5 баллов; связное тематическое монологическое высказывание с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) – 7 баллов; связное тематическое монологическое высказывание – передача основного содержания увиденного с выражением своего отношения, оценки, аргументации (сравнение двух фотографий) – 7 баллов).

Максимальная оценка за верное выполнение всех заданий – 100 баллов.

Верное выполнение заданий с кратким ответом оценивается следующим образом. Экзаменуемый получает 1 балл за:

– каждый правильно выбранный и записанный ответ в заданиях на выбор и запись одного правильного ответа из предложенного перечня ответов;

– каждое правильно установленное соответствие в заданиях на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;

– каждый правильный ответ в заданиях на заполнение пропуска в связном тексте путём преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;

– каждый правильный ответ в заданиях на заполнение пропуска в связном тексте путём образования родственного слова от предложенного опорного слова.

За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Критерии оценивания выполнения письменного задания «Письмо»

Данное задание оценивается в 6 баллов, если соответствует следующим критериям:

1. *Решение коммуникативной задачи.* Содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на все вопросы, заданы три вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости

2. *Организация текста.* Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.

3. *Языковое оформление текста.* Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более двух негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Если ответ не соответствует указанному/-ым критерию/-ям, то балл снижается в зависимости от количества ошибок.

Критерии оценивания выполнения письменного задания эссе

Данное задание оценивается в 14 баллов, если соответствует следующим критериям:

1. *Решение коммуникативной задачи.* Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль).
2. *Организация текста.* Высказывание логично; структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы.
3. *Лексика.* Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.
4. *Грамматика.* Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Практически отсутствуют ошибки (допускается одна - две негрубые ошибки).

Если ответ не соответствует указанному/-ым критерию/-ям, то балл снижается в зависимости от количества ошибок.

Критерии оценивания выполнения устного задания №1 «Чтение текста вслух»

Данное задание оценивается в 1 балл, если соответствует следующим критериям:

Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы; допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл.

Если ответ не соответствует указанному/-ым критерию/-ям, то балл снижается в зависимости от количества ошибок.

Критерии оценивания выполнения устного задания №2 «Запрос информации по объявлению»

Данное задание оценивается в 5 баллов (1 балл за один вопрос), если соответствует следующим критериям:

Каждый опрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.

Если ответ не соответствует указанному/-ым критерию/-ям, то балл снижается в зависимости от количества ошибок.

Критерии оценивания выполнения устного задания №3 и №4 (описание фото и сравнение двух фото) – 7 баллов за одно задание (максимум – 14 баллов)

Каждое из этих заданий оценивается в 7 баллов, если соответствует следующим критериям:

1. *Решение коммуникативной задачи (содержание).* Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12-15 фраз).
2. *Организация высказывания.* Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно.
3. *Языковое оформление высказывания.* Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок и(или) не более двух негрубых фонетических ошибок).

Если ответ не соответствует указанному/-ым критерию/-ям, то балл снижается в зависимости от количества ошибок.

5 ПРАВИЛА И НОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ТВОРЧЕСКОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

5.1 Правила проведения профессионального испытания (тестирование физической подготовленности) по направлениям подготовки 49.03.01 Физическая культура и 49.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм

1. Общие положения

Профессиональное испытание оценивается по 100-балльной шкале.

Профессиональное испытание по направлению подготовки **49.03.01 Физическая культура** включает тестирование общей физической подготовленности (ОФП) – выполнение трех контрольных упражнений, оценку специальной физической подготовленности (СФП), которая заключается в сдаче одного контрольного упражнения, а также оценку спортивной квалификации в избранном виде спорта (Таблица 1).

Таблица 1

*Профессиональное испытание по направлению подготовки
 49.03.01 Физическая культура*

			Макс кол-во баллов
ОФП	Контрольные упражнения	Бег 100 м	20
		Наклон вперед из положения стоя	20
		Поднимание туловища из положения лежа	20
СФП	Контрольные упражнения	Сложнокоординационные, скоростно-силовые, игровые виды спорта	20
		Циклические виды спорта	
		Единоборства	20
		Оценка спортивной квалификации в избранном виде спорта	
<i>Всего максимальное количество баллов</i>			100

Общая физическая подготовленность оценивается с помощью контрольных упражнений «бег 100 м», «наклон вперед из положения стоя», «поднимание туловища из положения лёжа».

Контрольное упражнение по СФП учитывает специфику вида спорта:

- для абитуриентов, занимающихся сложнокоординационными, скоростно-силовыми и игровыми видами спорта (фигурное катание на коньках, спортивная гимнастика, акробатика, спринтерские дисциплины легкой атлетики, метания, баскетбол, волейбол, футбол, хоккей и др.), – контрольное упражнение «прыжки через скакалку»;
- для абитуриентов, занимающихся циклическими видами спорта (лыжные гонки, биатлон, конькобежный спорт, легкая атлетика и др.), – контрольное упражнение «бег 1000 м»;
- для абитуриентов, занимающихся единоборствами (бокс, дзюдо, самбо, борьба вольная, кикбоксинг, каратэ и др.), – контрольное упражнение «сгибание-разгибание рук в упоре лёжа».

Оценка спортивной квалификации в избранном виде спорта по 20-балльной шкале: наличие спортивного звания «Мастер спорта России» (и выше) – 20 баллов, КМС – 15

баллов, I-III взрослые разряды – 12, 10 и 8 баллов соответственно, юношеские разряды – 6, 4 и 2 балла соответственно. Для подтверждения спортивной квалификации абитуриенты представляют экзаменатору квалификационную книжку спортсмена, справку из ДЮСШ (о наличии юношеского разряда).

Максимальная оценка результатов по каждому тесту ОФП – 20 баллов. Максимальная оценка результатов тестирования по СФП – 40 баллов.

Профессиональное испытание по направлению подготовки **49.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм** включает тестирование физической подготовленности – выполнение четырех контрольных упражнений (Таблица 2).

Таблица 2

***Профессиональное испытание по направлению подготовки
49.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм***

Контрольные упражнения	Макс кол-во баллов
Бег 100 м	25
Наклон вперед из положения стоя	25
Поднимание туловища из положения лежа	25
Бег 1000 м	25
<i>Всего максимальное количество баллов</i>	<i>100</i>

2. Организация профессионального испытания

Профессиональное испытание проводится в один день.

Для выполнения программы вступительного испытания абитуриенты должны прибыть на место его проведения заблаговременно – для регистрации и самостоятельной разминки.

При себе необходимо иметь паспорт, экзаменационный лист и личную карточку абитуриента, которые предъявляются экзаменационной комиссии, а также соответствующую спортивную форму.

Не допускаются к сдаче вступительного испытания абитуриенты, не имеющие спортивной экипировки, выше перечисленных документов, опоздавшие.

Для выполнения контрольных упражнений предоставляется только одна попытка. В исключительных случаях (неисправность оборудования, внешние случайные помехи и пр.) по решению председателя экзаменационной комиссии может быть предоставлена повторная попытка.

3. Правила выполнения тестовых заданий

Бег 100 м

Соблюдаются следующие правила:

- формирование забегов может проводиться заранее или перед началом соревнований;
- после вызова судьей-стартером очередного забега, участники располагаются в зоне старта на своей дорожке; нумерация дорожек начинается от внутренней бровки; меняться дорожками не разрешается;
- для подготовки к старту участникам отводится не более 2-х минут (от момента вызова);
- можно использовать низкий старт с колодок или высокий старт без применения колодок;

- при использовании низкого старта по команде «На старт!» участники занимают удобную позицию для них у линии старта, не касаясь руками стартовой линии или дорожки за ней;
- по команде «Внимание!» бегуны занимают удобное положение для начала бега и прекращают всякое движение;
- по команде «Марш!» начинают бег;
- при фальстарте по сигналу судьи бегуны возвращаются назад;
- участник, получивший предупреждение, поднимает руку, подтверждая, что он слышал и понял сделанное ему стартером замечание;
- бег выполняется только по своей дорожке;
- окончание дистанции фиксируется в момент, когда участник коснется воображаемой плоскости финиша какой-либо частью туловища;
- тест не засчитывается в следующих случаях: два фальстарта; переход со своей дорожки на другую до начала или во время бега.

Бег 1000 м

Соблюдаются следующие правила:

- забеги формируются заранее или перед началом;
- после вызова судьей-стартером очередного забега участники располагаются в зоне старта;
- по команде «На старт!» занимают удобное для начала бега положение на линии старта, не мешая друг другу;
- старт дается по общей дорожке;
- используется высокий старт;
- по команде «Марш!» (команда «Внимание!» здесь не подается) начинают бег, при этом участники не должны мешать друг другу;
- обгонять соперника можно только справа от него;
- участник, которого обгоняют, не имеет права каким-либо способом задерживать продвижение обгоняющего;
- посторонним лицам запрещается лидирование или оказание помощи участникам на дистанции.

Сгибание - разгибание рук в упоре лежа

Соблюдаются следующие правила:

- после вызова судьей абитуриент занимает исходное положение - упор лежа; по команде «Можно!» начинает упражнение; после каждого цикла (сгибание-разгибание) - при фиксации упора лежа 0,5 с - судья называет число выполненных (засчитанных) отжиманий;
- сгибание и разгибание рук должны выполняться ритмично, равномерно, без остановок, с максимальной амплитудой, прямым телом;
- при сгибании рук, в нижней точке все тело касается опорной поверхности; при разгибании рук, в верхней точке прямое тело фиксируется не менее чем 0,5 с;
- допускается отклонение от прямого положения (немного согнутое или прогнутое тело) не более 15°;
- при сгибании допускается положение рук локтями наружу не более 15° по отношению к туловищу;
- не разрешаются рывки, «волны», одновременная работа рук;

- разрешается не более двух остановок в упоре лежа до 5 с; при третьей пятисекундной остановке упражнение считается законченным;
- за ошибки в технике или осанке каждый раз производятся сбавки по 0,1 балла, а именно: за нарушение ритма (задержки); за волнообразные движения; за отклонение от прямого положения тела от 16 до 30°; за разведение рук локтями наружу при сгибании) от 16 до 30 ° по отношению к туловищу; за одновременное касание опорной поверхности при сгибании рук (в нижней точке); за одновременную работу рук;
- отжимание не засчитывается в следующих случаях: выполнение упражнения без вызова или без команды; явно выраженная остановка в упоре лежа, согнув руки; фиксация упора лежа менее 0,5 с; отклонение от прямого положения тела на 30° и более; разведение рук локтями наружу (при сгибании) на 30° и более по отношению к туловищу.

Поднимание туловища из положения лёжа

На выполнение упражнения отводится одна минута.

Соблюдаются следующие правила:

- исходное положение – лежа на спине, ноги согнуты в коленях под углом 45°, фиксированы на опоре (гимнастической стенке), руки за голову, пальцы переплетены;
- после вызова судьей абитуриент занимает исходное положение; после команды «Можно!» начинает упражнение (переход в сед и обратно); после каждого цикла (сесть-лечь) - при фиксации положения лежа 0,5 с - судья называет число выполненных (засчитанных) раз;
- упражнение должно выполняться ритмично, равномерно, без остановок;
- при переходе в сед грудь касается колен;
- положение лежа на спине фиксируется не менее чем 0,5 с;
- разрешается не более двух остановок в положении лежа до 5 с; при третьей пятисекундной остановке упражнение считается законченным;
- разрешается движение рук локтями вперед (с сохранением положения за голову) и наклон головы вперед при переходе в сед;
- за ошибки в технике и осанке каждый раз производятся сбавки по 0,1 балла, а именно: за еле заметное отклонение от требуемого положения в седе; за заметный рывок в начале фазы перехода в сед; если руки не касаются затылка или друг друга сзади;
- поднимание туловища не засчитывается в следующих случаях: выполнение упражнения без вызова или без команды; фиксация положения лежа на спине менее 0,5 с; заметное отклонение от требуемого положения туловища в седе; другое положение рук (не за голову).

Наклон вперед из положения стоя

Соблюдаются следующие правила:

- поступающий становится на гимнастическую скамейку (поверхность скамейки соответствует нулевой отметки);
- наклониться вниз, стараясь не сгибать колени;
- по линейке, установленной перпендикулярно скамье, записывается тот уровень, до которого дотянулся испытуемый кончиками пальцев;
- тест не засчитывается в следующих случаях: выполнение упражнения без вызова или без команды.

Если поступающий не дотягивается до нулевой отметки (поверхности скамьи), то результат засчитывается со знаком минус.

Прыжки через скакалку

На выполнение упражнения отводится одна минута.

Соблюдаются следующие правила:

- абитуриентом подбирается скакалка, необходимой для него длины;
- исходное положение – стойка, скакалка за собой на полу, ручки в руках;
- после вызова судьей абитуриент занимает исходное положение; после команды «Можно!» начинает упражнение, выполняя прыжки на двух ногах;
- при запинаниях об скакалку время не останавливается.

4. Нормы и оценка

Результаты профессионального испытания (тестирования физической подготовленности) определяются с точностью до десятых долей балла. В приведенных таблицах оценка результатов и их балловый эквивалент приводятся в сокращённом виде.

Таблица 3

**Таблица оценки результатов поступающих на направление
49.03.01 Физическая культура**

ОФП					
пол	возраст	баллы			
		5	10	15	20
Бег 100 м, сек					
Муж.	До 29 лет	14,6	13,8	12,9	12,0
	От 30 лет	15,5	14,5	13,5	12,5
Жен.	До 29 лет	17,2	16,3	15,4	14,5
	От 30 лет	18,0	17,0	16,0	15,0
Наклон вперёд из положения стоя, см					
Муж.	До 29 лет	5	10	15	20
	От 30 лет	3	7	11	15
Жен.	До 29 лет	7	13	19	25
	От 30 лет	5	10	15	20
Поднимание туловища из положения лёжа за 60 сек, кол-во раз					
Муж.	До 29 лет	35	40	45	50
	От 30 лет	30	35	40	45
Жен.	До 29 лет	25	30	35	40
	От 30 лет	20	25	30	35
СФП					
пол	возраст	баллы			
		5	10	15	20
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа, кол-во раз					
Муж.	До 29 лет	30	36	43	50
	От 30 лет	25	31	38	45
Жен.	До 29 лет	6	12	18	24
	От 30 лет	5	10	15	20
Бег 1000 м, мин, с					
Муж.	До 29 лет	4,00	3,40	3,20	3,00
	От 30 лет	4,30	4,10	3,50	3,30
Жен.	До 29 лет	5,20	4,45	4,15	3,50
	От 30 лет	6,15	5,40	5,05	4,30
Прыжки через скакалку за 60 сек, кол-во раз					

Муж.	До 29 лет	95	110	125	140
	От 30 лет	80	95	110	125
Жен.	До 29 лет	100	115	130	145
	От 30 лет	90	100	115	130

Таблица 4

**Таблица оценки результатов поступающих на направление подготовки
49.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм**

пол	возраст	баллы				
		5	10	15	20	25
Бег 100 м, сек						
Муж.	До 29 лет	15,2	14,6	13,8	12,9	12,0
	От 30 лет	16,4	15,5	14,5	13,5	12,5
Жен.	До 29 лет	17,9	17,2	16,3	15,4	14,5
	От 30 лет	18,8	18,0	17,0	16,0	15,0
Наклон вперед из положения стоя, см						
Муж.	До 29 лет	2	5	10	15	20
	От 30 лет	1	3	7	11	15
Жен.	До 29 лет	4	7	13	19	25
	От 30 лет	3	5	10	15	20
Поднимание туловища из положения лёжа за 60 сек, кол-во раз						
Муж.	До 29 лет	30	35	40	45	50
	От 30 лет	25	30	35	40	45
Жен.	До 29 лет	20	25	30	35	40
	От 30 лет	15	20	25	30	35
Бег 1000 м, мин, с						
Муж.	До 29 лет	4,20	4,00	3,40	3,20	3,00
	От 30 лет	5,05	4,30	4,10	3,50	3,30
Жен.	До 29 лет	5,50	5,20	4,45	4,15	3,50
	От 30 лет	6,45	6,15	5,40	5,05	4,30

5.2 Правила проведения творческого вступительного испытания по направлениям 44.03.01 Педагогическое образование (профиль: Образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства)

В ходе творческого испытания предполагается выполнение поступающим следующего задания: выполнить рисунок группы геометрических тел (конструктивный рисунок 3-х предметов с тональной проработкой, освещение боковое).

Каждый поступающий должен иметь с собой графитный карандаш, ластик, кнопки. Для выполнения работы поступающему выдаётся лист ватмана формата А2 (половина целого листа). Поступающий выбирает один из билетов, расположенных на столе. В билете указывается номер мольберта, который он должен занять. Переходить за другие мольберты не разрешается.

Поступающие распределяются в 3-4 мастерских и в течение 6 часов академического времени выполняют рисунок группы геометрических тел.

Показатели оценки работ по рисунку:

1. Правильная (грамотная) компоновка рисунка на изобразительной плоскости (соблюдён его масштаб относительно границ листа).

2. Соблюдены как общие (основные) размеры (пропорции) геометрических фигур, так и пропорциональные соотношения их относительно друг друга.
3. Верно передано строение и линейно-конструктивная основа геометрических тел.
4. Правильно передана глубина пространства средствами линейной и воздушной перспективы, с учётом точки зрения рисующего (вид снизу, сверху, на уровне зрения, перспектива угловая или фронтальная).
5. Верно переданы тоновые отношения в натюрморте из геометрических тел (свет, полутень, тень, рефлексы, падающие тени).
6. Владение техникой рисунка (штриховка), умение выявить тоном объём предмета.
7. Работа обладает необходимой степенью обобщения.

Работы оцениваются по 100-балльной шкале:

Баллы	Критерии оценки
100	Соблюдены требования всех показателей
81-99	Соблюдены требования всех показателей, некоторые недочеты в показателях 6, 7
71-80	Соблюдены требования показателей 1, 2, 3. По показателям 4,5, 6, 7 имеют место незначительные отклонения
57-70	Соблюдены требования показателей 1, 2, 3. Имеются незначительные отклонения от правил по показателям 4 и 5 или 4 и били 5 и 6
41-56	Соблюдены требования показателей 1 и 2. Не полностью соблюдены требования показателей 3, 4 и 6, 5 или не соблюдены требования показателей 3 и 4 или 5 и 6
40-0	Не выполняются основные требования показателей с 1 по 7

Пороговым (минимальным) значением для положительной сдачи творческого испытания по рисунку является 41 балл.

5.3 Правила проведения профессионального испытания по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Профессиональное испытание проходит в два этапа, в течение 2-х дней.

На первом этапе (в первый день) поступающие выполняют одну работу по черчению.

На втором этапе (во второй день) поступающие выполняют одну работу по рисунку.

Работы на каждом этапе оцениваются по 50-балльной шкале.

Итоговая оценка (максимум 100 баллов) выставляется по сумме баллов, набранных за каждую работу вступительного испытания. Например, работа по черчению – 40 баллов, работа по рисунку – 48 баллов, общее количество баллов – 88 (40+48), итоговая оценка – 88 баллов.

Содержание профессионального испытания и критерии оценки

I этап. Черчение

Вступительное испытание по черчению проводится в форме письменной графической работы. Продолжительность вступительного испытания – 180 минут.

Вступительное испытание проводится по билетам. Задания билета:

- а) построить третий вид детали, имеющей сквозные отверстия, по двум заданным, выполнить необходимые разрезы;
- б) построить аксонометрическую проекцию детали с вырезом $\frac{1}{4}$;
- в) построить контуры архитектурной детали, содержащей основные виды сопряжений и нанести размеры;
- г) выполнить надпись узким архитектурным шрифтом.

Задания билета выполняются карандашом на листах чертёжной бумаги формата А3, проштампованных приёмной комиссией.

Поступающий обязан придти на вступительное испытание в назначенное время и иметь при себе документ, удостоверяющий его личность, экзаменационный лист, чертёжные принадлежности (карандаши, ластик, линейки, циркули, лекала).

Чертёжная бумага формата А3, а также два листа писчей бумаги для эскизов и вопросов выдаётся вместе с заданием. На вступительном испытании можно использовать бумагу только со штампом приёмной комиссии ЧГУ.

Показатели оценки работ по черчению:

1. Композиционное размещение изображений на листе;
2. Качество графического исполнения работы;
3. Правильность выполнения трех видов детали с необходимыми разрезами;
4. Выбор вида аксонометрической проекции;
5. Правильность построения аксонометрической проекции детали с вырезом $\frac{1}{4}$;
6. Правильность построения контура архитектурной детали;
7. Нанесение размеров на архитектурную деталь;
8. Выполнение надписи архитектурным шрифтом.

Работы оцениваются по 50-балльной шкале:

Баллы	Критерии оценки
50	Соблюдены требования всех показателей
41-49	Соблюдены требования всех показателей, 1,2,8 с незначительными отклонениями
36-40	1,2,8 с незначительными отклонениями, недостаточно соблюден 7
31-35	1,2,7,8 с незначительными отклонениями, 5,6 с отклонениями от правил
26-30	Не до конца соблюдены показатели 1-8, особенно 3,5
21-25	Допущены ошибки по показателям 1-8, особенно по показателям 3,5,6
0-20	Допущены грубые ошибки по показателям с 1 по 8, основные требования не соблюдены

Пороговым (минимальным) значением для положительной оценки работы по черчению является 21 балл.

II этап. Рисунок

Практическое задание: выполнить рисунок группы геометрических тел (конструктивный рисунок 3-х предметов с тональной проработкой, освещение боковое).

Каждый поступающий должен иметь с собой графитный карандаш, ластик, кнопки. Для выполнения работы поступающему выдаётся лист формата А3. Поступающий выбирает один из билетов, расположенных на столе. В билете указывается номер мольберта, который он должен занять. Переходить за другие мольберты не разрешается.

Поступающие для выполнения работы распределяются в художественные мастерские и в течение 180 минут выполняют рисунок группы геометрических тел.

Показатели оценки работ по рисунку:

1. Правильная компоновка рисунка на изобразительной плоскости (соблюдён его масштаб относительно границ листа).
2. Соблюдены как общие (основные) размеры геометрических фигур, так и пропорциональные соотношения их относительно друг друга.
3. Верно передано строение и линейно-конструктивная основа геометрических тел.

4. Правильно передана глубина пространства средствами линейной воздушной перспективы, с учётом точки зрения рисующего (вид снизу, сверху, на уровне зрения, перспектива угловая или фронтальная).

5. Верно переданы тоновые отношения в натюрморте из геометрических тел (свет, полутень, тень, рефлексы, падающие тени).

6. Владение техникой рисунка (штриховка), умение выявить тоном объём предмета.

7. Работа обладает необходимой степенью обобщения.

Работы оцениваются по 50-балльной шкале:

Баллы	Критерии оценки
50	Соблюдены требования всех показателей
41-49	Соблюдены требования всех показателей, некоторые недочёты в показателях 6, 7
36-40	Соблюдены требования показателей 1, 2, 3. По показателям 4, 5, 6, 7 имеют место незначительные отклонения
31-35	Соблюдены требования показателей 1, 2, 3. Имеются незначительные отклонения от правил по показателям 4 и 5 или 4 и 6 или 5 и 6
26-30	Соблюдены требования показателей 1 и 2. Не полностью соблюдены требования показателей 3, 4 и 6, 5 или не соблюдены требования показателей 3 и 4 или 5 и 6
20-25	Не выполняются основные требования показателей со 2 по 6
0-19	Не выполняются основные требования показателей с 1 по 7

Пороговым (минимальным) значением для положительной оценки работы по рисунку является 20 баллов.

5.4 Правила проведения творческого испытания по направлениям 42.03.02 Журналистика, 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, 54.03.01 Дизайн (профиль: Коммуникативный дизайн)

Творческое испытание проводится в форме аудиторной письменной работы (эссе) по одной из предложенных тем. Эссе должно соответствовать теме и раскрывать её. Письменное задание ориентирует участников испытания на проблемное видение действительности, на использование реальных жизненных фактов, проявление собственной общественной позиции, ценностных ориентаций, личностных черт.

На выполнение творческой работы отводится 3 астрономических часа (180 мин.).

В творческом испытании (эссе) оцениваются характеристики текста и характеристики личности поступающего, проявленные в тексте.

Основные характеристики текста эссе:

1. Понимание темы;
2. Степень раскрытия темы;
3. Оригинальность подхода к раскрытию темы;
4. Уместность использованных фактов, их достаточность для раскрытия темы, оригинальность фактов и деталей;
5. Логичность изложения, убедительность аргументации и выводов;
6. Чёткость, продуманность композиции текста;
7. Живость, образность, эмоциональность изложения;
8. Литературность стиля;
9. Владение нормами письменной речи;
10. Широта и разнообразие словарного запаса, отсутствие штампов и шаблонов.

Основные характеристики личности автора, проявленные в тексте:

1. Уровень кругозора, культуры, начитанность;
2. Независимость, самостоятельность суждений, выраженность авторской позиции;
3. Понимание актуальных общественных проблем;
4. Наблюдательность.

Оценивается творческое испытание по 100-балльной шкале:

Критерии оценки эссе	Нормативы оценки (максимальный балл)
<i>Содержание</i>	
Раскрытие темы	10
Оригинальность подачи	10
Аргументированность идеи	10
<i>Речевое оформление</i>	
Полнота и яркость эмоционально-выразительных средств, мотивированность их применения	10
Четкость и мотивированность композиционного решения произведения	10
Смысловая точность, яркость, запоминаемость журналистского образа	20
<i>Грамотность</i>	
Орфографические и пунктуационные ошибки 0/0, 0/1	15
-/2	10
3–5	5
5/...	0
Грамматические ошибки, речевые недочёты, лексические ошибки 0/0	15
-/2	10
3–6	5
6/...	0

Набранные баллы складываются в общую оценку за творческое испытание. Минимальный положительный балл за эссе – 41.

6 Правила и нормы проведения вступительных испытаний с использованием дистанционных технологий

6.1 Поступающие, допущенные решением приёмной комиссии к вступительным испытаниям с использованием дистанционных технологий, не позднее, чем за одни сутки до начала вступительных испытаний должны отправить на электронный адрес priemka@chsu.ru заполненную форму, выложенную на сайте pk.chsu.ru. Для прохождения регистрации поступающий должен иметь персональный адрес электронной почты, на который после регистрации ему будет направлен логин и пароль для доступа к заданиям. Поступающий несёт персональную ответственность за их конфиденциальность и сохранность. После регистрации на образовательном портале ЧГУ поступающему становятся доступными демо-версии экзаменационных заданий для проведения технической репетиции вступительных испытаний.

6.2 Непосредственно при прохождении вступительного испытания поступающий знакомится с инструкцией и в течение указанного времени выполняет полученные задания.

Для прохождения испытания поступающий распечатывает с портала бланки заданий с полями для ответов, в которые вносит результаты выполненных заданий.

6.3 Процедура идентификации поступающего при прохождении вступительного испытания осуществляется средствами видеосвязи с помощью бесплатно распространяемого программного обеспечения Skype с участием поступающего и сотрудника ЧГУ, проверяющего и подтверждающего персональные данные поступающего, указанные в заявлении (дата рождения, паспортные данные, адрес регистрации места жительства). В помещении, в котором поступающий сдаёт вступительное испытание, должна быть установлена обзорная веб-камера с микрофоном.

6.4 По завершении процедуры вступительного испытания поступающий ставит на бланке ответов подпись с полной расшифровкой фамилии, имени, отчества (при наличии) и отправляет отсканированный/сфотографированный экземпляр на образовательный портал ЧГУ. Оригиналы бланков заданий с ответами поступающий отправляет в университет по почте на адрес: 162600 Вологодская обл., г. Череповец, пр. Луначарского, д.5, Приёмная комиссия в срок не позднее одних суток после окончания соответствующего вступительного испытания.

6.5 Результаты вступительного испытания объявляются на официальном сайте Приёмной комиссии ЧГУ (pk.chsu.ru) не позднее третьего рабочего дня после его проведения.

6.6 В случае необходимости апелляция о несогласии с результатами вступительного испытания направляется на электронный адрес rgiemka@chsu.ru в день их объявления или в течение следующего рабочего дня.

Перечень требований к программно-техническому оснащению рабочего места поступающего для прохождения вступительных испытаний

1. Оборудование

Компьютер, отвечающий следующим минимальным требованиям:

- тактовая частота процессора - не менее 1 ГГц;
- не менее 512 Мб оперативной памяти;
- не менее 32 Мб видеопамяти;
- не менее 5 Гб свободного места на жёстком диске;

веб-камера с разрешением не менее 2 Мпикс;

микрофон;

колонки/наушники;

принтер;

сканер.

Возможно применение планшета со схожими характеристиками при условии его стационарного размещения на время проведения испытания.

2. Требование к телекоммуникационной сети

- Возможность доступа в сеть Интернет на скорости не ниже 1 Мбит/сек.

3. Программное обеспечение

- Установленные драйверы для всех перечисленных выше периферийных устройств.
- Браузер Mozilla Firefox с установленным flash-плеером версии 10 и выше. Skype.
- Текстовый редактор.
- Графический просмотрщик изображений в форматах jpg, png, gif.

4. Дополнительно

- Персональный адрес электронной почты.

СВЕДЕНИЯ О ДОКУМЕНТЕ

Документ разработан начальником отдела организации приема абитуриентов, ответственным секретарем приемной комиссии ЧГУ – Косачевой Еленой Петровной.

Документ введен взамен Правил проведения вступительных испытаний, дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования (утв. приказом ректора № 05-02-11 от 25.02.2016).

Сведения о внесении изменений в документ:

№ п/п	Реквизиты приказа ректора (номер, дата)			Номер раздела (подраздела, пункта, подпункта), в который внесены изменения
	№		от	
01	№		от	
02	№		от	
03	№		от	
04	№		от	
05	№		от	
06	№		от	
07	№		от	
08	№		от	
09	№		от	
10	№		от	